



# ‘Er grazen weer koeien op De Goedenberg’ Van der Lans Antiek

*Na bijna drie jaar renoveren, ziet de monumentale boerderij De Goedenberg aan de Hessenweg er van binnen en van buiten stralend uit. Maar daar bleef het niet bij. Han en Saskia van der Lans knapten ook de werkschuur op en gingen aan de slag met de erfbeplanting. ‘Het is nu bijna af.’*

Rechts van de oprijlaan en de boerderij heeft de oude perenboom gezelschap gekregen van een aantal fruitbomen. Sinds dit voorjaar staan in de ruime wei een linde, een magnolia, vier appelbomen, twee kersbomen, twee perenbomen, twee pruimenbomen en twee notenbomen. Daarmee is de wens van Han en Saskia voor een boomgaard gerealiseerd. Maar het echtpaar heeft ook plannen voor de rest van de 5 hectare grond rondom de boerderij die ze beheren, vertelt Han:

‘Links naast de boerderij ligt een groot weiland. Dat hebben we afgerasterd en laten we beweiden door een paar koeien van een boerderij op het landgoed. Het is een kruiden- en faunarijck grasland en dat blijft het op deze manier ook.

De strook grond naast de werkschuur hebben we al gereed gemaakt om er een vlindertuin aan te leggen. Er komen vlinderstruiken en Verbena, een vaste kruidachtige bloeiende plant, en er wordt een wilde bloemenmengsel ingezaaid. Daardoor vliegen er hier straks hopelijk meer bijen, vlinders en andere insecten.’ Het erf van de boerderij biedt achterin ineens veel ruimte. Een klein restje puin is de enige herinnering aan de grote loods die hier tot voor kort nog stond. ‘Als het puin is afgevoerd, maken we de grond klaar voor de energietuin. We hebben 24 zonnepanelen besteld die hier in een veldopstelling worden geplaatst. Dat is voldoende om De Goedenberg energieneutraal te maken.’

## Informatie en bestellen

Heeft u geen tijd om onze showroom te bezoeken? Alle lampen staan op onze website en zijn online te bestellen. U kunt ons ook bellen of mailen voor advies en meer informatie. We zijn alle werkdagen telefonisch bereikbaar van 09.00 uur tot 21.00 uur op 06-139 537 90.

## Professionele fotostudio

Het echtpaar Van der Lans is in amper drie jaar tijd voortvarend te werk gegaan in de renovatie van de boerderij en het beheer van de grond rondom hun woon- en werkplek. Han wijst naar de rietpluimen rechtsachter de pas aangeplante boomgaard. ‘In die poel daar zitten kikkers en salamanders. Aan het eind van de zomer laten we het riet gedeeltelijk weghalen om te voorkomen dat de poel dichtgroeit. Daarachter ligt een stiltegebied met reeën. En tussen dat stiltegebied en een grote akker ligt nog een groenstrook. Ook die strook omheinen we zodat we daar schapen op kunnen laten grazen. Het gebruik van zware machines op deze weides willen we zoveel mogelijk beperken. Zo zorgen we voor een natuurlijk beheer van dit beschermde natuurgebied.’

Ondertussen hebben Han en Saskia de verbouwing van de werkschuur al achter de rug. De stenen schuur met golfplaten is dit voorjaar bekleed met zwarte rabtdelen en dakpannen zodat hij beter past bij de boerderij en de oude schuur, aldus het stel. ‘In deze schuur staat onze werkvoorraad en maken we foto’s



van onze kroonluchters. We wilden hier een andere indeling en een professionele fotostudio. En dat is gelukt’, vat Saskia de verbouwing samen. De schuur is geïsoleerd en in tweeën verdeeld. Het grootste gedeelte dient als opslag. Als je in de ruimte ernaast met een verlaagd plafond stapt, waan je je in een totaal andere ruimte. ‘Dit is onze fotostudio’, begint Han te vertellen, ‘waar we een huiskamersetting van hebben gemaakt. Op onze website kunnen we nu laten zien hoe de lampen een woonkamer verfraaien. Het online winkelen wordt bij ons zo steeds makkelijker.’

## Kristallen kroonluchters

In de oude monumentale schuur hangen honderden oude en antieke kristallen kroonluchters. We hebben hier Italiaanse, Franse en Belgische exemplaren hangen, legt Han uit. In een aparte ruimte schitteren de wandlampen en plafonnières aan de muren en het plafond. ‘Kijk, dit is de oudste kroonluchter die we in ons bezit hebben. Een Frans exemplaar uit circa 1860. De kristallen aan



de lamp zijn op zich al ware kunstwerkjes. Kristallen kroonluchters zijn ontstaan in het kaarsentijdperk. Ze hadden niet alleen een functioneel doel, licht geven, maar ze werden ook gemaakt om op te vallen. Bij hoogwaardig kristal zie je heel veel kleuren als het licht erop schijnt. Zo’n schittering gaf een rijke uitstraling.’ Ook aan het hoge plafond op de deel schitteren kristallen kroonluchters in verschillende stijlen. ‘Deze Franse kroonluchter is rijkelijk versierd met sterren. Het is een hele elegante lamp met veel details en zou ook in een kerk niet mistaan’, legt Saskia uit terwijl ze een ster in haar handen pakt. Daarnaast hangt eveneens een grote kroonluchter maar in een duidelijk andere stijl. ‘Dit is een stoere lamp met dikke armen en grote kristallen pegels. Deze lampen zijn gemaakt om mooi te zijn.’

## Bezoektijden

Op vrijdag en zaterdag van 10.00 tot 16.00 uur, op zondag van 12.00 - 16.00 uur, en op afspraak.

## Van der Lans Antiek


Hessenweg 9

6999 BH Hummelo

T: 06-139 537 90

E: [info@lansantiek.com](mailto:info@lansantiek.com)

I: [www.lansantiek.com](http://www.lansantiek.com)

 Volg ons op Facebook

**Lees ook deel 5** In het septembernummer leest u meer over lantaarns, plafonnières en de energietuin.