



# Van der Lans Antiek: 'Kunst, cultuur en natuur komen hier samen op één plek'

*Han en Saskia van der Lans zochten een locatie om te wonen en te werken dicht bij de natuur. Twee jaar geleden streken ze neer op De Goenberg aan de Hessenweg en gaven de monumentale boerderij haar authentieke uitstraling terug. De oude schuur en de deel werden een showroom voor hun zelf gerestaureerde kroonluchters.*

Alles in de voormalige varkensstal ademt de sfeer van vroeger. De stenen muren, de houten wanden geverfd in crème, de betonnen vloer, de eikenhouten gebinten en de oude stalraampjes. 'Een oud pand moet je in zijn waarde laten', verklaart Han van der Lans. 'Een woonhuis is een ander verhaal maar als showroom kan dit prima.' En daar is geen woord aan gelogen want de kroonluchters komen uitstekend tot hun recht aan het hoge plafond in de oude schuur. Italiaanse, Franse, Belgische en Hollandse exemplaren hangen in lange rijen afgewisseld met een serie lantaarns. In een aparte ruimte schitteren de wandlampen en plafonnières aan de muren

en het plafond. 'We hebben uitsluitend oude en antieke kroonluchters en hebben er een voor elke ruimte in een woning of kantoor. Niet alleen voor boven de eettafel maar ook voor het toilet', licht Saskia van der Lans toe. Met een verwarming en hydrometers houdt het echtpaar de temperatuur in de schuur onder controle en daarmee uiteraard ook de conditie van de kroonluchters die ze één voor één zelf restaureren. Replica's tref je bij Van der Lans Antiek niet aan. 'We houden van authentiek en zijn erg kritisch. Alle fittingen, kaarshulzen, schalen en kristallen zijn bij iedere lamp gecontroleerd.'

## Authentiek

Toen het echtpaar Van der Lans twee jaar geleden vanuit Bussum op zoek was naar een locatie om te wonen en te werken, kwam de monumentale boerderij De Goenberg aan de Hessenweg op hun pad. Saskia: 'De oprijlaan vonden we al geweldig maar we zagen ook direct de mogelijkheden van de oude boerderij en de schuur. Er moest nog veel worden opgeknapt maar dit was precies wat we in gedachten hadden: voldoende ruimte om te wonen en te werken, en dicht bij de natuur.' De verbouwing van het woonhuis, de deel en de schuur die allebei tot showroom zijn omgetoverd, verliep voorspoedig en is afgelopen zomer na bijna twee jaar afgerond. Han: 'Dat was ook onze planning want we hebben de boerderij die onderdeel uitmaakt van Landgoed Keppel



## Informatie en bestellen

Heeft u geen tijd om onze showroom te bezoeken? Alle lampen staan op onze website en zijn online te bestellen. U kunt ons ook bellen of mailen voor advies en meer informatie. We zijn alle werkdagen telefonisch bereikbaar van 09.00 uur tot 21.00 uur op 06-139 537 90.

opengesteld tijdens de Open Monumentendagen op 8 en 9 september. We hebben alles onderhanden genomen en zoveel mogelijk teruggebracht in de oude stijl. Ook de luiken zijn weer in de traditionele kleuren van het landgoed geschilderd.' De monumentale schuur naast de boerderij dateert uit 1813, de boerderij zelf is in 1915 opnieuw gebouwd.

## Boerenzakdoeken

Het stel bezocht het Openlucht Museum in Arnhem om ideeën op te doen voor hun verbouwing. Vandaar dat er ook rode boerenzakdoeken boven de lage staldeuren in de oude schuur hangen als waarschuwing dat je even moet bukken als je er door loopt. 'Hier in huis waren de oude paneeldeuren afgetimmerd, de balken in het plafond weggewerkt achter stucplaten en de schouw in de kamer was weggewerkt. We hebben alles weer teruggebracht in de originele staat en daar bij de kleuren van de verf rekening mee gehouden. Kijk, deze rode kleur, ossenbloed rood, gecombineerd met geel, vind je ook in het Openlucht Museum', vertelt Han terwijl hij in de keuken naar het plafond wijst. Ook in de tegels achter het aanrecht en de schouw komt het geel terug. De lange gang, waar de zwart-witte tegels uit het begin van de twintigste eeuw direct in het oog springen, deelt het grote voorhuis in tweeën. In elke kamer siert - hoe kan het ook anders - een kroonluchter het plafond. 'Soms willen klanten zien hoe een bepaald type lamp in een kamer uitpakt. Dan nemen we ze mee naar ons woonhuis en laten we ze hier de verschillende ruimtes zien. Ons huis is eigenlijk een verlengstuk van onze showroom', aldus Saskia. Het woonhuis, de deel en de oude schuur hebben dezelfde landelijke stijl waar het echtpaar zo van houdt. 'Landelijk wonen past bij ons maar dan ook zo veel mogelijk in de oude stijl. Een oud huis met een modern interieur, dubbel glas en vloerverwarming is voor ons niet authentiek genoeg. Er is hier bewust geen centrale verwarming. Met een warmtepomp en infraroodstralers kunnen we de ruimtes waar



we zijn goed verwarmen en er zijn houtkachels waarvoor we hout uit de buurt gebruiken. Zonder isolatie kun je ook duurzaam zijn. Bovendien hangt ons geluk niet van warmte af. Vroeger kon men hier ook zo leven, dan kunnen wij dat nu ook.'

## Natuur

Han van der Lans studeerde kunstgeschiedenis en werkte daarna lange tijd als ict'er. Echtgenote Saskia was operatieassistente in Amsterdam. 'De afstand Bussum-Amsterdam is helemaal niet ver maar we stonden toch dagelijks lang in de file. Dat wilden we niet meer', begint Saskia te vertellen. Han vult aan: 'We begonnen ruim twintig jaar geleden een antiekwinkel en specialiseerden ons in verlichting. Kunst en antiek zijn altijd al onze hobby geweest. We hebben hier in huis diverse schilderijen hangen en we hebben elk museum in Nederland al meerdere keren bezocht.' Ook de natuur is belangrijk voor het echtpaar, vertelt Han. 'Ik was vroeger al een vogelaar en kreeg op mijn achtste mijn eerste verrekijker. De tuin voor ons huis hebben we bewust ingezaaid met bloemen die vlinders, bijen en andere insecten aantrekken. We houden van kunst, cultuur en natuur. Dat komt hier samen op deze mooie plek.'



## Bezoektijden

Op vrijdag en zaterdag van 10.00 uur tot 16.00 uur, op zondag van 12.00 - 16.00 uur, en op afspraak.

**Van der Lans Antiek**  
Hessenweg 9  
6999 BH Hummelo  
T: 06-139 537 90  
E: info@lansantiek.com  
I: www.lansantiek.com

## Lees ook deel 2

In het decembernummer leest u meer over ons, over de kerkuil, alle soorten kroonluchters, de afronding van de restauratie en onze plannen om De Goenberg energieneutraal te maken.